

Obj.č./Best.Nr.
10-0010**Direzione C**
Direktion in C**MYSLIVČE, MYSLIVČE**Upr. + arr. : Antonín Pecha
Text : lidový**Direzione C**
Direktion in C/ 2Obsazení
Besetzung
Direzione C
Vocal
Clarineto Es
Clarineto 1.B
Clarineto 2.B
Flicorno 1.B
Flicorno 2.B
Flic. Tenore
Eufonio
Trombe 2/3 Es
Trom. Bassa B
Basso 2.C
Batterie

Obj. číslo 10 - 0010

© 1994 KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, CZ - 120 00 Praha 2, Šubertova 4

D.S. al Fine

Obj. číslo 10 - 0010

Obsazení
Besetzung
Direzione C
Vocal
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Flicorno 1.B
Flicorno 2.B
Flic. Tenore
Eufonio
Trombe 2/3 Es
Trom. Bassa B
Basso 2.C
Batterie

MYSLIVČE, MYSLIVČE Upr. + arr. : Antonín Pecha Text : lidový

Gesang

1. Mysliv — če, mysliv — če, my-sli — več - ku mla-dý, kde jsou hez-ký
2. Děvčát — ka, děvčát — ka, na mě se směje - te jenom abych

děvča - ta, půjdem na číhá - ní. Hu - ja - ja, hu - ja ja, hu - ja - ja, hu - ja ja,
tanco - val a pla - tit nechce - te. Hu - ja - ja, hu - ja ja, hu - ja - ja, hu - ja ja,

18

kde jsou hezký děvča — ta, půjdem na čí - há - ní.
je - nom a - bych tan - co - val a pla - tit ne - chce - te.

2

Tam, kde je há - jek, tam, kde je bo - ro - vi - čka tam, kde je čer - ný les.

1

Pověz ty mně mi - lá ho - lu - běn - ko si - vá zdali ty mě mi - lu - ješ

2 3 4

1. Se — dě - la pod borovi - čkou, pla — ka - la, že má mali - čkou,
2. Pro - sí - la pa - na fa - rá - ře, že mu jí taky uká - že,
3. Pro - sí - la pa - na mysliv - ce, že mu dá taky jestli chce,

1 8

ky — tí — čku rozma - rý - no - vou na za - hrád - ce. D. S. 2x al ⊕
ky — tí — čku rozma - rý - no - vou na za - hrád - ce.
ky — tí — čku rozma - rý - no - vou na za - hrád - ce.

2 5

1., 2. Há - je - čku, há - je - čku ti - chý, v tobě zpí - val sla ví - ček,

1

1. sla - ví - ček li - bě pěl, když jsem šel od mi - lý,
2. mě sí - ček nám svi - til a pl - no hvě - zdi - ček

1 16

sla - ví - ček li - bě pěl, když jsme se lou - či - li. Fine D. S. al Fine
já jsem ti sli - bo - val na ti - síc hu - bi - ček.

MŮJ OTEC RYBÁŘEM BYL, směs Upr. + arr. : Ladislav Kubeš Text : lidový

Direzione C
Direktion in C

Tutti Flic. Basso

1. Flic. + Ten.

mf

mf

1. 2. Tutti

p

mf

1. 2. 3.

f

p

Direzione C
Direktion in C / 2

1. Flic. solo

2.

f

Solo Flic.

4.

p

1. Flic. solo 2.

f

Obj. číslo 10 - 0010 © 1995 KUBEŠOVO HUDEBNÍ VYDAVATELSTVÍ, CZ - 120 00 Praha 2, Šubertova 4 ~~Obj. číslo 10 - 0010~~

Obsazení
Besetzung
Direzace C
Vocal
Clarineto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Flicorno 1.B
Flicorno 2.B
Flic. Tenore
Eufonio
Trombe 2/3 Es
Trom. Bassa B
Basso 2.C
Batterie

MŮJ OTEC RYBÁŘEM BYL, směs

Upr. + arr. : Ladislav Kubeš
Text : lidový

8

1. Kdyby byl Bavorov, kde jsou Vodňá-ny, dal bych ti hu-bi-čku
2. Kdyby byl Bavorov, co Pra-cha-ti-ce, dal bych ti hu-bi-ček

na o-bě-stra-ny, a-le že je za vodou, za vodičkou stu-de-nou nedám ti má mi-lá
na sta-ti-sf-ce,

1. Můj o-tec ry-bá-řem byl v ře-
2. Má ma-tka hod-ná by-la už

a-ni-je-di-nou.

-ce se bro-dí-val mi-lo-val mne víc než se-be
v tma-vém hro-bě spí ta-o-mé velké lá-sce

radost ze mne mí-val, 1. Lo-ví-li ry-bá-ři
do-ce-la nic ne-ví. 2. Ne-ní to ry-bi-čka

lo-ví-li z Du-na-je chy-ti-li ry-bi-čku, chy-ti-li ry-bi-čku
je to má A-ni-čka o-ni-ji chy-ti-li, o-ni-ji chy-ti-li,

u sa-mé ho kra-je, chy-ti-li ry-bi-čku, chy-ti-li ry-bi-čku
že by-la ma-li-čka, o-ni-ji chy-ti-li, o-ni-ji chy-ti-li,

32 4
u sa-mé ho kra-je, 1. U stu-dán-ky se-dě-
že by-la ma-li-čka. 2. Ry-bi-čko ty si ně-má

Vocal Gesang / 2

-la do-ti-ché vo-dy hle-dě-la spatří-la ma-lou
tvář já sly-še-la, že kou-zla znáš ty víc co trá-pí

ry-bi-čku jak po-ly-ka-la vo-di-čku spatří-la
srd-ce mé, ty víc kde můj mi-lá-ček je, ty víc co

ma-lou ry-bi-čku jak po-ly-ka-la vo-di-čku.
trá-pí srd-ce mé, ty víc kde můj mi-lá-ček je.

5

