

KMOCHOVA SMĚS POCHODŮ/1

Kmoch-Marscherfolge, Teil 1

František Kmoch, upr.+ arr. Ladislav Kubeš

ISMN: 979-0-66055-333-6



491017



491019

DUO PRO DVĚ TRUBKY


Flügelhornträume

František Kmoch, upr.+arr. Jaroslav Zeman

ISMN: 979-0-66055-393-0



491017

Obj. číslo/Best. Nr.: 20-0042 

Obsazení / Besetzung: **střední / Mittlere**

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe „M“ středně těžké / Mittelstufe (Mittelschwer)

Cenová skupina / Preis-Gr.: **E/A4**

Obsazení:

Direzione C
Vocal
Flauto C
Clarinetto Es
Clarinetto 1.B
Clarinetto 2.B
Clarinetto 3.B
Corni 1/2 Es
Flicorno 1.B
Flicorno 2.B
Flicorno Tenore
Eufonio C
Eufonio B
Tromba 1.B
Trombe 1/2 B solo
Trombe 2/3 B
Trombe 2/3 Es
Tromba Bassa B
Trombone C
Tromboni 1/2 C
Tromboni 1/2 B
Bass 1.Es
Bass 2.B
Bassi 1/2 C
Batterie

Besetzung:

Direktion in C
Gesang
Flöte in C
Klarinette in Es
1.Klarinette in B
2.Klarinette in B
3.Klarinette in B
1/2 Horn in Es
1.Flügelhorn in B
2.Flügelhorn in B
1.Tenorhorn in B
Bariton in C
Bariton in B
1.Trompete in B
1/2 Trompete in B Solo
2/3 Trompete in B
2/3 Trompete in Es
Basstrompete in B
Posaune in C
1/2 Posaune in C
1/2 Posaune in B
1.Bass in Es
2.Bass in B
1/2 Bass in C
Schlagzeug



Staroujezdská 25, CZ 190 16 Praha 9-Újezd nad Lesy

Tel.: +420 281 021 010

Fax: +420 281 021 013

e-mail: kubes@kubes.eu

<http://www.kubes.eu>

mf
1. Flc. Solo
f p
mf
1. Bassi 2.
f f f
mf
3.
f p
mf
f p f

mf f
4.
p
1.
2. f mf
f
PRESTO
ff

Vocal
Gesang

KMOCHOVA SMĚS POCHODŮ / 1
Knoch-Marscherfolge, Teil 1

hudba: František Knoch
upr.+arr.: Ladislav Kubeš

Vocal / 2
Gesang / 2

8
1.
1. Ko - lí - ne Ko - lí - ne
2. KO - LIN IM BÖH - MER LAND
sto - jíš v pěk - né ro - vi - - - ně šen - ku -
LIEGT AM GRÜ - NEN EL - BE - - - STRAND DORT IN
- je tam má mi - lá má pa - nen - ka roz - mi - lá
EI - NEM WEIN STÜB - CHEN FÜLLT DIE GLÄ - SER MEIN LIEB - CHEN
2.
16
šen - ku - je tam ve ví - ně.
IN KO - LIN IM BÖH - MER LAND.
3.
2.
Je - nom ty mě můj ko - nič - ku je - nom ty mě
LAUF, MEIN PFERD - CHEN, LAUF, MEIN PFERD - CHEN TRAG MICH IN DIE
pék - né nes. Dám ti dě - lat pod - ko - vĕn - ky dám ti
WEI - TE WELT. UND WENN DEI - NE HU - FE KLIN - GEN WILL AUCH
dĕ - lat pod - ko - vĕn - ky ješ - tě dnes, ješ - tě dnes.
ICH EIN LIED - CHEN SIN - GEN DAS GE - FÄLLT, DAS GE - FÄLLT. ACH MEIN MÄ - DEL

DEN - KE NICHT GLEICH AN DIE HOCH - ZEIT LAS - SE MIR NOCH MEI - NE FREI - HEIT WIR SIND JA SO
JUNG, DU MEIN LIE - BES MÄ - DEL DEN - KE NOCH NICHT AN DIE HOCH - ZEIT
4.
4.
DA ZU HA - BEN DA ZU HA - BEN WIR NOCH ZEIT.
1. Po - de mlej - nem na - de mlej - nem hu - sy se pe - rou
2. Tacet
1.
hu - sy se pe - rou hu - sy se pe - rou
2.
KAM EIN JÄ - GERS MAN
JAGT DIE GÄN - SE FORT
TRAT AN SIE HE - RAN, Vem Je - nič - ku vem flin -
SEL - BER BLIE - BER DORT. SEI - NE AU - GEN SA - HEN
- tič - ku za - střel něk - te - rou za - střel něk - te -
NUR NOCH DAS MÖD - CHEN IN DEM KLEID IN DEM BUN - TEN
6
- rou KLEID. za - střel něk - te - rou.
IN DEM ZER - ZUPF - TEN KLEID.

Andante
1/2 Tr. Solo

Fl. Sva
Tutti
Cor. Tr. Es
sim.

Df. Sva
sim.

Df. Sva
Tr. Es
sim.

2 Poco piu mosso

Df. Sax. Flic. Ten

rit..... 3 Tempo I

Dr. Sax. Flic.
Cor. Pos. Tr. Es

Df. Sva

Df. Sva
Tr. Es

4 L'istesso tempo (Solo)

Kl. B
Ten. Bar. Po 2de Soli

Fl. 1

1. Solo
CODA
Cor.
sim.

1. Solo
CODA
Cor.
sim.

Tutti
Df.

Andante
1 Tr.1 Solo
Flic. 2 Poco piu mosso

Andante
1 Tr.1 Solo
Flic. 2 Poco piu mosso

3 Tempo I
Tr.1 Solo
4 L'istesso tempo
Tr.1 Soli

3 Tempo I
Tr.1 Solo
4 L'istesso tempo
Tr.1 Soli

Tr.1 Solo
CODA
rit. al Fine

Tr.1 Solo
CODA
rit. al Fine