

NÁVRAT Z CIZINY, valčík

Heimkehr aus der Fremde, Walzer

Ladislav Kubeš/Jaroslav Navrátil

ISMN: 979-0-66055-466-1

POVĚZ TY MNĚ ZAHRADNÍČKU, polka

Sag's mir mit Musik, Polka

Bohumil Vošický/Jaroslav Salač

ISMN: 979-0-66055-467-8

Obj. číslo/Best. Nr.: 30-0095



Obsazení / Besetzung: **střední / Mittlere** Cenová skupina / Preis-Gr.: **E/A4**

Obtížnost / Schwierigkeitsstufe „M“ středně těžké / Mittelstufe (Mittelschwer)

Direzione C	Direktion in C
Vocal	Gesang
Flauto C	Flöte in C
Clarinetto Es	Klarinette in Es
Clarinetto 1.B	1. Klarinette in B
Clarinetto 2.B	2. Klarinette in B
Clarinetto 3.B	3. Klarinette in B
Corni 1/2 F	1/2 Horn in F
Flicorno 1.B	1. Flügelhorn in B
Flicorno 2.B	2. Flügelhorn in B
Flicorno Tenore	1. Tenorhorn in B
Eufonio C	Bariton in C
Eufonio B	Bariton in B
Tromba 1.B	1. Trompete in B
Trombe 2/3 B	2/3 Trompete in B
Trombe 2/3 Es	2/3 Trompete in Es
Tromba Bassa B	Basstrompete in B
Trombone C	Posaune in C
Tromboni 1/2 C	1/2 Posaune in C
Tromboni 1/2 B	1/2 Posaune in B
Basso 1.Es	1. Es Bass
Basso 2.B	2. B Bass
Bassi 1/2 C	1/2 Bass in C
Batterie	Schlagzeug



**KUBEŠOVO HUDEBNÍ®
VYDAVATELSTVÍ**
*Váš partner pro dobrou dechovku
Ihr Partner für Original Böhmisches Blasmusik*

Staroujezdská 25, CZ 190 16 Praha 9-Újezd nad Lesy

Tel.: +420 281 021 010

Fax: +420 281 021 013

e-mail: kubes@kubes.eu

<http://www.kubes.eu>

Direzione C
Direktion in C

NÁVRAT Z CIZINY, valčík
Heimkehr aus der Fremde, Walzer

hudba: Ladislav Kubeš
text: Jaroslav Navrátil

Musical score for 'NÁVRAT Z CIZINY, valčík'. It features a piano introduction with a 'Kř. Ten.' marking. The main melody is in 3/4 time, marked 'p' and 'mf'. There are two endings: '1. Kř. Ten.' and '2. Fine Tutti'. The score concludes with a 'Kř. Solo' section and a 'D.S. al Fine' instruction.

TRIO

TRIO section of the score. It includes parts for Kř. (Kornet), Kl. (Klaviatura), and Ten. (Tenor). The music is marked 'p' and 'mf'. It features a 'Tutti' section and ends with 'TRIO D.S. al Fine'.

Vocal
Gesang

NÁVRAT Z CIZINY, valčík
Heimkehr aus der Fremde, Walzer

hudba: Ladislav Kubeš
text: Jaroslav Navrátil

Vocal score for 'NÁVRAT Z CIZINY, valčík'. It includes two versions of the first line: '1. Skřivan já - sal a zpi - val nad ves-nič-kou v ú - do -' and '2. já - sá a zpi - vá tak ja - ko tu zpi - val'. The lyrics continue: 'lí když jsem od - chá - zel do - bý - vat svět by - lo dřív i ten po - tu - ček za cha - lu - pou ješ - tě'. The second line of lyrics is: 'mi dva - cet let. Ach to mlá - dí to mlá - dí jak má vo - du svou. Já se vrá - tím ach vrá - tím zde'. The score includes a 'p' marking and a 'D.S. al Fine' instruction.

TRIO

TRIO section of the vocal score. It includes parts for Kř. (Kornet), Kl. (Klaviatura), and Ten. (Tenor). The lyrics are: 'Už jsem zpát - ky z da - le - kých cest nic mne ne - mu - že splést všech - no znám a řek - nu vám že nej - hez - čí je pís - nič - ka kte - rou pot - káš něk - de na po - li za rod - nou vis - kou. Na to co já teď znám přij - de kaž - dý si sám kdo jak já už pro - šel dál - ky kdo z rod - né - ho hníz - da vzlét kdo ja - ko já pro - šel v mlá - dí svět. Už jsem TRIO D.S. al Fine'.

Direzione C
Direktion in C

POVĚZ TY MNĚ ZAHRADNÍČKU, polka
Sag's mir mit Musik, Polka

hudba: Bohumil Vošický
text: Jaroslav Salač

Musical score for 'POVĚZ TY MNĚ ZAHRADNÍČKU, polka'. It features a piano introduction with a 'Flic. + Ten.' marking. The main melody is in 2/4 time, marked 'p' and 'mf'. There are three endings: '1. Flic. + Ten.', '2. Flic. Solo', and '3. Ten.'. The score concludes with a 'Tutti' section and a 'D.S. al Fine' instruction.

TRIO

TRIO section of the score. It includes parts for Flic. (Flic. + Ten.), Ten. (Tenor), and Basso (Bass). The music is marked 'p' and 'mf'. It features a 'Tutti' section and ends with 'TRIO D.S. al Fine'.

Vocal
Gesang

POVĚZ TY MNĚ ZAHRADNÍČKU, polka
Sag's mir mit Musik, Polka

hudba: Bohumil Vošický
text: Jaroslav Salač

Vocal score for 'POVĚZ TY MNĚ ZAHRADNÍČKU, polka'. It includes three versions of the first line: '1. Po - věz ty mně za - hrad - nič - ku, proč se ra - du - ješ?', '2. Po kaž - dé když pou - pě rú - ží ji - né da - ru - ješ.', and '3. Po - věz ty mně za - hra - dní - čku, proč se u - smí - váš?'. The lyrics continue: '4. Když nej - hez - čí svo - je kvě - ty hol - kám roz - dá - vás. 5. Rek - ni prav - du ty můj za - hrad - nič - ku, proč pak ra - dost máš.'

TRIO

TRIO section of the vocal score. It includes parts for Flic. (Flic. + Ten.), Ten. (Tenor), and Basso (Bass). The lyrics are: '6. I když se mi lí - bíš, já tě ne - chci znát. 7. Vždyť za ka - ždou hol - kou o - to - číš se rád, 8. kaž - dá by od te - be rú - žič - ku chtě - la. 9. A já bych pak smut - ná do - ma se - dě - la. 10. A já bych pak smut - ná do - ma se - dě - la. 11. dáí. 12. Fine. TRIO D.S. al Fine'.